

# La presse

## Rockissimo. Le festival est lancé avec The New Kids

Publié le 16/07/2015 à 12:00 -  0

 Écouter



 Réagir

 Facebook

 Twitter

 Google+



Lire le journal  
numérique

**Le festival Rockissimo débute aujourd'hui, avec sa journée dédiée aux enfants, Rockissimômes. Ils sont des milliers à danser sur du rock, dans le parc du château.**

Le festival tant attendu à Sablé-sur-Sarthe a enfin commencé, avec comme premier groupe, *The New Kids*. Le groupe de Rock aux paroles enfantines a su faire danser son public, alternant entre jeux et musiques.

De nombreux centres de loisirs ont fait le déplacement pour cette première journée du festival, dédiée aux enfants.

Le festival des enfants clôt ses portes aujourd'hui à 16 h, pour laisser la place aux grands demain.



## Au Run ar Puñs, les enfants ont aussi leur concert

Un concert de rock pour les enfants, c'est quoi exactement ? Des paroles bien choisies. Des petits, hauts comme trois pommes, qui dansent et qui crient. Et du bon son que les parents aiment aussi.

### Reportage

En partenariat avec Polysonnance, le café cabaret Run ar Puñs a ouvert ses portes, dimanche, à 15 h, à un public non pas en culottes courtes (mois d'octobre oblige) mais en jeans, en baskets et... avec des casques antibruit. Les enfants ont investi les lieux dans un joyeux brouhaha. En attendant les vedettes du concert de rock, The New Kids, on se croirait dans une cour de récré. Les parents apprécient de pouvoir laisser leur progéniture courir dans tous les sens. Et en même temps, ils peuvent se retrouver entre amis, sans stress.



beaucoup d'autres. » Il poursuit : « Les New Kids espèrent surtout que les familles passent du bon temps ensemble et que la musique les rapproche. Les jeunes aiment autant le rock que les adultes, et ils sont demandeurs. La musique des New Kids est frais, naturel avec du second degré et une double lecture des textes pour les parents. » Les lumières s'éteignent, les gamins hurlent de plaisir... Le groupe arrive en scène et c'est parti pour une heure de bruit. La potion musicale composée d'une basse, d'une guitare et d'une batterie, rend euphorique et

galvanise la foule.

### Des enfants galvanisés

Le son gonfle à bloc les bambins, excités comme des puces. Les chansons parlent des petites contariétés enfantines, des vacances et de l'école. Les standards du rock, tels que les Ramones, c'est du petit-lait offert aux parents, qui exultent à leur tour. Cela n'a rien à voir avec des comptines mais les petits bouts de chou en redemandent. À la fin du concert, que se passe-t-il ? Croira ou croira pas, le public est en délire. Les bambins font la queue pour acheter posters et CD, qu'ils se font dédicacer. Les New Kids sont proches de leur public et, en fin de compte, un concert familial reste un concert... On repart heureux et comblé et on pense déjà au prochain.

### Rapprocher les générations

Avant l'entrée en scène, Nicolas Monge, manager, explique le concept de The New Kids : « Pierre, Jérôme et Jonathan sont amis à la base. Devenus papas à tour de rôle, ils ont voulu faire du rock pour un jeune public. Leur but est avant tout que les enfants prennent plaisir à venir au concert et qu'ils aient envie d'en voir

MERCREDI 8 OCTOBRE 2014  
WWW.SUDOUEST.FR

31

## Loisirs 16



### « Fossiles, entre science et curiosité »

L'exposition, jusqu'au 4 janvier, au musée d'Angoulême, permet d'admirer ces vestiges d'une vie lointaine. Le visiteur est plongé dans l'esprit des cabinets d'histoire naturelle du XVIII<sup>e</sup>. ARCHIVES X. LECTY

# La récré The New Kids

## COGNAC Le trio charentais fête la sortie de son disque à West Rock

Dans un esprit un peu potache, ils ont calqué leur nom sur celui d'un oubliable boys band des années 90, The New Kids on the Block. Constitué de Pierre Tabel (Nihil, Blackstars United), Jonathan Lamarque (Mary's Child, Nihil, Pendentif) et Jérôme Bossuyt (Msl Jax), le trio The New Kids fête vendredi, à West Rock, la sortie d'un premier disque, « On the rocks ». Entretien avec le guitariste, également professeur à la West Rock School.

### « SudOuest ». Comment a été lancé le projet The New Kids ?

**Jérôme Bossuyt.** Le groupe est né à la demande de la Nef, à Angoulême, qui avait besoin d'un spectacle de rock pour les enfants. Ils se sont adressés à Pierre Tabel, le chanteur et bassiste, qui a réuni des gens qu'il aimait bien, Jonathan Lamarque à la batterie et au chant, et moi. Le premier concert a eu lieu en mars 2013.

On a enchaîné quelques dates. Et on en est arrivé à enregistrer un disque, « On the rocks », sorti en septembre dernier. À Cognac, on fête un peu sa sortie. On prépare aussi un nouveau spectacle. La lumière est importante, le son est dosé pour les enfants.

### Faire de la musique pour les enfants, c'est par goût, ou pour mettre du beurre dans les épinards ?

Quand la West Rock School m'a proposé d'animer Rock'n'Kids, un atelier de découverte des instruments pour les 5-7 ans, je me suis dit pour-quoi pas. À chaque fois, je me prends au jeu. J'adore travailler avec les gamins. Avec The New Kids, le retour des enfants est énorme, ils sont à fond !

### Joue-t-on différemment pour ce public ?

Notre parti pris, c'était de ne rien



The New Kids passe deux jours en résidence à Cognac pour son nouveau spectacle. PHOTO DR.

changer par rapport à nos autres groupes. On adapte tout de même le volume sonore. On s'autorise aussi des choses que l'on s'interdit autrement, parce que cela a été fait mille fois. C'est comme un synthèse du rock qu'on leur présente. Et les textes sont adaptés pour ne pas qu'ils s'ennuient. Il y a une chanson en an-

glais, une reprise des Ramones, le reste est en français. Ça parle du monde de l'enfance. On s'inspire aussi de nos propres enfants, puisque nous sommes tous les trois parents !

### À Cognac, vous allez jouer devant des enfants que vous avez en cours, ça fait quoi ?

C'est un peu bizarre ! Il y aura quelques uns que je connais. C'est un peu flippant, je ne dois pas me rater !

Recueilli par Philippe Ménard

The New Kids, vendredi, à 20 heures, aux Abattoirs de Cognac, avec West Rock. Enfants de moins de 10 ans et tarifs réduits, 3 €. en location, 6 €. sur place, 8 €.

## BÈGLES

# Du rock à l'école Langevin

**MUSIQUE** Pour son premier clip, le groupe The New Kids est venu tourner à l'école, au milieu des enfants

Quand trois rockeurs s'emparent de l'école Langevin, de Bègles, pour y tourner un clip, ça donne une vidéo pleine d'énergie, véritable bouffée de joie de vivre (1). Filmé début avril, «T.E.R.M.I.N.E. !» récolte déjà près de 2 000 vus sur la plateforme de diffusion. «Notre but était de prendre du plaisir et d'amuser les enfants. Ce projet est une vraie découverte. Sans nos enfants, je pense que nous n'aurions jamais été capables de se lancer. Il nous a fallu lâcher l'adulte qui est en nous pour faire un retour sur nous-même et en enfance», explique Pierre Tabel, alias Peter Pang ! Pang !, bassiste et chanteur de The New Kids.

### Plusieurs niveaux de lecture

La fille de ce dernier est scolarisée dans cet établissement et son directeur, Bruno Béziade, a volontiers joué le jeu. «Nous avons expliqué aux enfants comment se fait le tournage et comment on le diffuse. Ils se sont donnés à fond. Nous ne pensions pas capter autant de bons moments. On a dû repenser le montage et ajouter un petit making-of à la fin du clip

pour partager ces moments et faire un cadeau aux enfants.»

Âgé de 30 à 40 ans, le trio s'est formé en mars 2013. Si tous se sont déjà produits sur scène pour des adultes, ils découvrent, avec ce groupe, un public nouveau et tout aussi exigeant. « Nous avons fait une trentaine de dates. On joue devant 100 à 400 enfants. C'est un vrai concert rock, avec des références de films et des histoires des années 60 à 90. Seul le niveau sonore change, il passe de 105 à 85 décibels comme c'est recommandé. » Il y a plusieurs niveaux de lecture, donc les parents aussi passent un bon moment et s'amuse. Car de jeu il est aussi question pendant le concert. « On mise beaucoup sur l'interaction avec notre public, on lui fait faire, par exemple, un "Un, deux, trois, soleil" sur un standard du rock. »

La semaine prochaine, débute la diffusion du premier album de The New Kids. Encore une dizaine de dates sont programmées, à travers la France. «Après nos concerts, on ressort toujours gonflé à bloc. Le plus drôle est de devoir signer des autographes, à des petites filles lorsque j'accompagne mes enfants au poney club», glisse Peter Pang ! Pang !


**Karen Bertail**

(1) À voir sur [www.youtube.com/watch?v=tSv0d1RTzj8](http://www.youtube.com/watch?v=tSv0d1RTzj8)



The New Kids avec Boum Boum Jo, Peter Pang ! Pang ! et GG Ronimo. PHOTO DR

# Soirée au Run ar Puñs. The New Kids, le rock familial pour enfants

Châteaulin - 14h24 -  0

 écouter



 Réagir

 Facebook

 Twitter

 Google+



Achetez votre journal numérique

**Au Run ar Puñs, dimanche, la foule était en délire. Un public, haut comme trois pommes, constitué surtout d'enfants. Car le rock ce n'est pas seulement réservé aux adultes.**

En partenariat avec Polysonnance, le café cabaret Run ar Puñs a ouvert ses portes, dimanche, à 15 heures, à un public d'enfants avec des casques antibruit. Un concept de concert familial.

Nicolas Monge, manager, explique le concept de The New Kids : **"Pierre, Jérôme et Jonathan sont amis à la base. Devenus papas à tour de rôle, ils ont voulu faire du rock pour un jeune public. Les jeunes aiment autant le rock que les adultes, et ils sont demandeurs. Le son des New Kids est frais, naturel avec du second degré et une double lecture des textes pour les parents."**

Un concert qui a plu aux bambins, sautant et dansant dans tous les sens. Sur des standards du rock comme Les Ramones, les chansons évoquent les petites contrariétés enfantines, des vacances et de l'école.