

Saint-Ouen
espace
1789



CINÉMA

2 sept → 6 oct 2026



Notre salut de Emmanuel Marre

Dans ce programme:

Rencontre:

La frappe de Julien Gaspar-Oliveri

Retour de

Cannes du GNCR:

6 avant-premières /
3 rencontres

Avant première: *Fini de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?*

Cinoche-brioche:

Chien bleu, dès 3 ans

37 ans de l'Espace:

12 films à voir, entrée libre

2 → 15 SEPT



LA FRAPPE

En sortie nationale

De Julien Gaspar-Oliveri
(France, 2026, 1h46)

Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli

Enzo et sa sœur Carla sont livrés à eux-mêmes. Quand leur père est libéré de prison, Enzo voit la promesse d'une famille à reconstruire contrairement à Carla. Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui.



RENCONTRE
MARDI 8 À 20H
en présence du réalisateur
Julien Gaspar-Oliveri
Séance offerte par la Ville
de Saint-Ouen

2 → 15 SEPT



FJORD

De Cristian Mungiu (Roumanie/
France/Norvège, 2026, 2h26, VO)
Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia Gheorghiu, ils se demandent si l'éducation que les enfants reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.

Palme d'or - Festival de Cannes 2026

2 → 8 SEPT



SOUDAIN

De Ryūsuke Hamaguchi
(France/Japon/Allemagne, 2026, 3h15, VO)

Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Gabriel Dahmani

Une directrice d'Ehpad et une metteuse en scène atteinte d'un cancer nouent une amitié qui les pousse à "rendre possible l'impossible".

2 → 8 SEPT



LE TRIANGLE D'OR

De Hélène Rosselet-Ruiz (France/
Belgique/Canada, 2026, 1h30)
Avec Malou Khebizi, Soundos Mosbah, Ziad Bakri

Laura accepte un emploi au service de Souria, installée dans un hôtel particulier par son amant. Tandis que Laura doit s'adapter à cet univers, un lien se tisse entre les deux femmes.

2 → 8 SEPT



DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

De Martin Darondeau, Bertrand Usclat (France, 2026, 1h12)
Avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène mais rien ne se passe comme prévu. Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas.

2 → 8 SEPT



JIM QUEEN

Interdit aux moins de 12 ans

De Marco Nguyen et Nicolas Athane (France, 2026, 1h25)
Avec les voix d'Alex Ramires, Jérémy Gillet, Shirley Souagnon

Jim, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels !

2 → 8 SEPT



KAYARA, PRINCESSE INCA

Dès 6 ans

De Cesar Zelada et Dirk Hampel (Pérou/Espagne, 2026, 1h21)

Dans l'Empire inca, une adolescente se déguise en garçon pour devenir messagère et défier les traditions de son époque.

2 → 8 SEPT



TOM LE CHAT, À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU

Dès 3 ans
De Erick Verkerk, Joost Van Den Bosch (Pays-Bas/Belgique, 2025, 1h04)

Lorsque Tom perd son doudou préféré, c'est la catastrophe. Il faut le retrouver ! Heureusement, il peut compter sur Chat-Souris pour le suivre dans ses aventures.

9 → 22 SEPT



ADIEU MONDE CRUEL

En sortie nationale
De Félix de Givry (France/Belgique, 2026, 1h33)
Avec Milo Machado-Graner, Jane Beever, Emmanuelle Destremau
Otto, 14 ans, a disparu après avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.

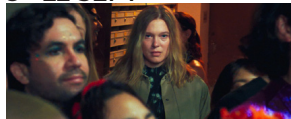
9 → 15 SEPT



DECORADO

Interdit aux moins de 12 ans
D'Alberto Vázquez (Espagne/Portugal, 2026, 1h35, VO)
Arnold, une souris au chômage, traverse une crise existentielle. Il vit dans une ville où l'entreprise A.L.M.A. dirige tout. Ayant depuis longtemps l'impression que ce monde est irréel, il élabore un plan astucieux pour s'échapper de la ville.

9 → 22 SEPT



L'INCONNUE

D'Arthur Harari (France/Italie/Canada, 2026, 2h20)
Avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Valérie Dréville

Lors d'une fête, David Zimmerman, photographe bientôt quarantenaire, repère une femme dans la foule. Il ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.

9 → 22 SEPT



LES MATINS MERVEILLEUX

D'Avril Besson (France, 2026, 1h27)
Avec India Hair, Raya Martigny, Eric Cantona

A peine remise de la mort de sa grand-mère, Charlie roule. Elle ne sait pas que ces disques ressusciteront les pas de danse de sa mère, ni qu'une plage sera le théâtre de sa rencontre avec Marina.

9 → 15 SEPT



MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS

Dès 6 ans
D'Endre Skandfer (Norvège, 2026, 1h20)
Au milieu de l'océan se cache une île merveilleuse. Marius ne sait pas nager mais lorsqu'un danger menace leur île, il n'a plus le choix. Il se lance dans l'aventure.

9 → 15 SEPT



BAMBI

Dès 5 ans
De David Kerrick Hand, James Algar et Samuel Armstrong (États-Unis, 1948, 1h08)

Le Petit Prince vient de naître et il s'appelle Bambi. Curieux de tout, il va explorer son futur royaume, y rencontrer des compagnons attendrissants et apprendre à appréhender le danger...

16 → 22 SEPT



TROIS ADIEUX

D'Isabel Coixet (Italie/Espagne, 2026, 2h, VO)
Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi

Marta et Antonio se séparent. Marta commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu.

16 → 22 SEPT



LA DERNIÈRE PATIENTE

De Rémi Bassaler (France, 2026, 1h20)
Avec Anouk Grinberg, Luana Bajrami, Félix Lefebvre

La veille de son départ à la retraite, Judith, médecin, ouvre la porte de son cabinet à Aïda, enceinte de huit mois et en rupture de soin. Judith accepte d'héberger la jeune femme et s'engage alors dans une nuit où toutes ses convictions de soignante seront mises à l'épreuve.

16 → 22 SEPT



DÉGEL

De Manuela Martelli (Chili/États-Unis/Espagne, 2026, 1h48, VO)
Avec Maya O'Rourke, Saskia Rosendahl, Maia Rae Domagala

Chili, 1992. Alors qu'elle est gardée par ses grands-parents dans leur hôtel en station de ski, Inès, 9 ans, se lie d'amitié avec Hanna, une jeune sportive venue d'Allemagne. Lorsque celle-ci disparaît sans laisser de trace, l'enfant cherche à comprendre...

16 → 22 SEPT



HAIR, PAPER, WATER

De Nicolas Graux et Minh Quý Trương (Belgique/France/Vietnam, 2026, 1h11, documentaire, VO)

Dans une grotte, il y a plus de soixante ans, Madame Hâu est née. Aujourd'hui, elle vit dans un village avec ses petits-enfants, à qui elle transmet avec amour les savoirs ancestraux et la fragile langue Rục.

DISCUSSION
MARDI 22 SEPT À 20H10
en présence de Romain Lefebvre

6 AVANT-PREMIÈRES



AVEC LE GNCR

JEU 17 SEPT À 20H30



MERCI D'ÊTRE VENU

D'Alain Cavalier (France, 2026, documentaire, 1h22)
Dernier épisode du journal filmé d'Alain Cavalier.

20 SEPT À 17H40



LES ROCHES ROUGES

De Bruno Dumont (Portugal/France/Belgique, 2026, 1h30)
Avec Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles, Louise Podolski
Géo, 5 ans à peine, découvre le temps d'un été sur la côte d'azur un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, et où les premiers élans du cœur deviennent source de tensions.

JEU 24 SEPT À 20H



ROMA ELASTICA

De Bertrand Mandico (France/Italie, 2026, 1h47)
Avec Marion Cotillard, Noémie Merlant, Martina La Manna

Marion Cotillard incarne une star de cinéma à bout de souffle épaulée par sa fidèle maquilleuse campée par Noémie Merlant devant la caméra de Bertrand Mandico pour un hommage ébourifant au Cinecittà des années 80.

DISCUSSION
Séance suivie d'un échange avec Mathilde Grasset, enseignante-chercheuse

SAM 26 SEPT À 20H10



MARIE MADELEINE

De Gessica Gênéus (Haïti/France/Belgique, 2026, 1h44, VO)
Avec Gessica Gênéus, Béonard Monteau, Edouard Baptiste

À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Sa route croise celle de Joseph. Une relation se noue entre ces deux êtres que tout oppose.

RENCONTRE
En présence de la réalisatrice Gessica Gênéus

DIM 27 SEPT À 17H45



NOTRE SALUT

En sortie nationale
D'Emmanuel Marre
(France/Belgique, 2026, 2h33)
Avec Swann Arlaud, Sandrine
Blancke, Harpo Guit

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite.

Prix du scénario - Cannes 2026

DIM 4 OCT À 17H40



TON ANIMAL MATERNEL

De Valentina Maurel (Belgique/
France/Mexique, 2026, 1h45, VO)
Avec Daniela Marin Navarro,
Marina de Tavira, Reinaldo Amien
Gutierrez

De retour au Costa Rica après des études en Europe, Elsa retrouve sa petite sœur Amalia, qui semble enfermée dans des croyances ésotériques. Le retour d'Elsa engage les deux sœurs et leur mère à interroger leur lien indéfectible.



RENCONTRE
En présence
de la réalisatrice
Valentina Maurel

16 SEPT → 6 OCT



FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ?

En sortie nationale
De Matéo Larroque, Clara Menais
et Mila Branco (France, 2026, 1h37,
documentaire)

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. Ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.



AVANT-PREMIÈRE
SAM 19 À 20H
suivie d'un échange
retransmis en direct avec
les humoristes présent-e-s
dans le documentaire

16 → 29 SEPT



CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES DE L'ÉCOLE DES LOISIRS

En sortie nationale

Dès 3 ans
De Collectif
(France, 2026, 33 min)

Ouvrez la malle aux trésors de l'école des loisirs et découvrez Chien Bleu et quatre autres histoires comme vous ne les avez encore jamais vues ni entendues !



CINOCOCHE
DIM 20 SEPT
16h15: goûter offert
16h45: film suivi d'un
atelier créatif.

16 → 29 SEPT



MA FAMILLE DE SAMOURAÏS

En sortie nationale

Dès 6 ans
De Célia Catunda (Brésil/
Japon, 2026, 1h22)

Sao Paulo, années 1980... Noboru doit préparer pour l'école un exposé sur ses origines japonaises. Il doit alors se tourner vers son grand-père grincheux, Hideo, pour apprendre à connaître en profondeur sa famille.

23 SEPT → 6 OCT



ÉCRIRE LA VIE : ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES ET DES LYCÉENS

En sortie nationale

De Claire Simon (France, 2026,
1h30, documentaire)

Claire Simon consacre à Annie Ernaux un portrait détourné en donnant la parole aux élèves, à une jeunesse des quatre coins de la France.

23 SEPT → 6 OCT



LA VIE D'UNE FEMME

De Charline Bourgeois-Tacquet
(France/Belgique, 2026, 1h38)
Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry,
Charles Berling

Chirurgienne et cheffe de service, Gabrielle est assaillie de responsabilités. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

23 → 29 SEPT



ROSE

De Markus Schleinzer (Autriche/
Allemagne, 2026, 1h34, VO)
Avec Sandra Hüller, Caro Braun,
Marisa Growaldt

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. Il gagne la confiance des habitants. Tout bascule lorsque les villageois se mettent à douter de sa véritable identité.

Ours d'Argent - Berlinade 2026

23 SEPT → 6 OCT



THE GOOD SISTER

De Sarah Miro Fischer
(Allemagne, Espagne, 2026,
1h36, VO)
Avec Marie Bloching, Anton Weil,
Proschat Madani

Rose est très proche de son frère aîné Sam, qu'elle adore. Lorsqu'une femme accuse Sam de viol, Rose est appelée à témoigner dans le cadre d'une enquête.

30 SEPT → 6 OCT



HISTOIRES DE LA NUIT

De Léa Mysius
(France/Belgique, 2026, 1h54)
Avec Hafsa Herzi, Benoit Magimel,
Bastien Bouillon

Nora, Thomas et leur fille Ida vivent dans une ferme isolée. Alors que tout le monde prépare une soirée d'anniversaire surprise pour Nora, trois hommes rôdent autour de la maison et s'invitent à la fête.

Adaptation du roman
de Laurent Mauvignier

30 SEPT → 6 OCT



UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL

Dès 3 ans

De Samantha Cutler, Jeroen
Jaspaert (Grande-Bretagne,
2026, 44 min)

Un programme champêtre qui anime la ferme de mille et une aventures ! D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

30 SEPT → 6 OCT



TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE

Dès 6 ans

D'Enrique Gato
(Espagne, 2026, 1h24)

Cette nouvelle aventure entraînera les personnages dans un voyage spectaculaire à travers le temps.

SAM 12 SEPT 37 ANS DE L'ESPACE

ENTRÉE LIBRE

14H05
MA MÈRE, DIEU
ET SYLVIE VARTAN

14H15
LES INDESTRUCTIBLES
Dès 6 ans

16H30
LA FAMILLE ADDAMS
Dès 8 ans

16H05 et 17H05
UN PETIT AIR
DE FAMILLE
Dès 3 ans

18H
DES PREUVES
D'AMOUR

19H15
LITTLE MISS SUNSHINE
PRÉCÉDÉ DE PREMIER VOYAGE
{vo}

19H50
TOUT SUR MA MÈRE {vo}

21H15
LA VIE EST UN LONG
FLEUVE TRANQUILLE

21H40
PARASITE {vo}

23H10
MOMMY {vo}

00H
HEREDITARY {vo}
Interdit -12 ans

Tous les rendez-vous de la journée sont détaillés sur notre site et dans un dépliant disponible à l'Espace 1789.

PROCHAINEMENT

Mémoire de fille
de Judith Godrèche

Garance
de Jeanne Herry

Ni vue ni connue
de Marc Fitoussi

Les Roches rouges
de Bruno Dumont

Le Corset
de Louis Clichy

Les films commencent
10 minutes après l'heure
de la séance

CINÉMA

ESPACE 1789

2,4 RUE ALEXANDRE BACHELET 93400 SAINT-OUEN

☎ espace-1789.com ☎ 01 40 11 70 72

📍 Garibaldi {13} Mairie de St-Ouen {13} {14} Bus {85}

2 → 8 SEPT

	mer 2	jeu 3	ven 4	sam 5	dim 6	lun 7	mar 8
LA FRAPPE 1H46	20h40	15h30 · 18h20	14h · 15h50 18h	18h20	17h10	16h50	14h05 · 16h10 20h rencontre
FJORD 2H26 {vo}	16h · 20h10	17h40 · 20h15	17h50 · 20h10	14h30	20h	14h · 16h40	14h15 · 20h20
SOUDAIN 3H15 {vo}	15h	14h45		19h20	16h30 · 19h15	19h15	
LE TRIANGLE D'OR 1H30		20h30	16h05	20h30		20h40	16h50
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE 1H12	18h40	14h	14h20	16h10	14h30	12h10 bébés-bienvenus 15h20	18h20
JIM QUEEN 1H25 -12	19h		20h30	17h40		12h30 bébés-bienvenus 19h	18h40

KAYARA, PRINCESSE INCA 1H21	14h10			14h20	14h40		
TOM LE CHAT, À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU 1H04	10h15			17h10	16h		

9 → 15 SEPT

	mer 9	jeu 10	ven 11	sam 12	dim 13	lun 14	mar 15
ADIEU MONDE CRUEL 1H33 AD	14h20 · 16h 20h40	15h40	14h30 · 18h20		14h40	14h40 · 18h15 20h40	16h
LA FRAPPE 1H46	17h50		16h20		16h30 18h40	14h	17h50 20h40
DECORADO 1H35 {vo} - 12	18h45		18h30		20h45	12h05 · 18h45	
L'INCONNUE 2H20 AD	20h	17h30 · 20h05	15h45 · 20h10		20h15	20h10	15h · 20h
FJORD 2H26 {vo}	16h10	20h15	20h20		17h40	16h10	18h
LES MATINS MERVEILLEUX 1H27		14h · 18h30	14h			12h15 bébés bienvenus 16h30	14h10
MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS 1H20	14h10				14h30		
BAMBI 1H08	10h15				16h10		

16 → 22 SEPT

	mer 16	jeu 17	ven 18	sam 19	dim 20	lun 21	mar 22
ADIEU MONDE CRUEL 1H33 AD	20h40	14h40 · 18h40	14h20 · 18h15	18h30	18h10	12h · 16h	18h20
TROIS ADIEUX 2H {vo}	17h15	16h30 · 20h20	18h		14h30 · 20h20		17h50 · 20h10
LA DERNIÈRE PATIENTE 1H20	14h · 15h40		14h45	14h20 · 16h50		20h40	
DÉGEL 1H48 {vo}	16h · 18h10		16h10 · 20h15	16h10	16h	17h · 20h30	
L'INCONNUE 2H20 AD	20h15	16h	20h10	20h20	19h30	14h20 · 17h50	14h15
HAIR, PAPER, WATER 1H11 {vo}		14h30 18h50	16h25	18h15		19h10	16h50 20h10 rencontre
LES MATINS MERVEILLEUX 1H27						14h10	16h
MERCI D'ÊTRE VENU 1H22		20h30 AVP					
LES ROCHES ROUGES 1H30					17h40 AVP		
FINI DE RIRE! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ? 1H37				20h AVP			
CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES DE L'ÉCOLE DES LOISIRS 33 MIN	10h20			16h	16h45 cinoche-brioche		
MA FAMILLE DE SAMOURAÏS 1H22	14h10			14h30	14h20		

23 → 29 SEPT

	mer 23	jeu 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 28	mar 29
FINI DE RIRE! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ? 1H37		16h15	16h30	18h15	20h40	18h40	18h40
ROSE 1h34 {vo}	16h20	18h10	18h30	17h · 18h50	18h	20h40	20h40
ÉCRIRE LA VIE: ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES ET DES LYCÉENS 1H30	18h30 · 20h10			14h20	16h	14h40 · 20h30	16h50
LA VIE D'UNE FEMME 1H38		14h20	14h30	20h40	15h	12h bébés-bienvenus 16h30	20h30
THE GOOD SISTER 1H36 {vo}	18h10 · 20h20		20h20	16h20	20h	18h30	16h30 · 18h30
ROMA ELASTICA 1H47		20h AVP					
NOTRE SALUT 2H33					17h45 AVP		
MARIE MADELEINE 1H44 {vo}					20h10 rencontre		
CHIEN BLEU ET AUTRES BELLES HISTOIRES DE L'ÉCOLE DES LOISIRS 33 MIN	10h15			16h10	17h		
MA FAMILLE DE SAMOURAÏS 1H22	14h10			14h40	14h20		

30 SEPT → 6 OCT

	mer 30	jeu 1er	ven 2	sam 3	dim 4	lun 5	mar 6
NOTRE SALUT 2H33	15h45 20h	17h45 20h10	17h40	14h30 20h15	20h	11h bébés-bienvenus 20h10	16h · 19h50
ÉCRIRE LA VIE: ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES ET DES LYCÉENS 1H30	14h	16h10			18h15		18h50
FINI DE RIRE! L'HUMOUR POLITIQUE AU GARDE-À-VOUS ? 1H37	18h45	15h50			16h20	12h10 bébés-bienvenus	20h40
HISTOIRES DE LA NUIT 1H54	20h40	18h	20h30	16h10 · 18h20	20h30	18h	
LA VIE D'UNE FEMME 1H38	16h05		15h45	20h30	14h40	20h30	
THE GOOD SISTER 1H36 {vo}	18h	20h40		18h20		16h	
TON ANIMAL MATERNEL 1h45 {vo}					17h40 rencontre		
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL 44 MIN	10h15			17h20	16h35		
TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE AD	14h10			14h15	14h30		

jeune public

{vo}
version originale

AD
audio description

BÉBÉS BIENVENUS
Les parents peuvent venir avec leurs bébés de moins d'un an. Le son est légèrement baissé pour l'occasion. Séance ouverte à tout·e·s, avec ou sans bébé.

cinéma



EUROPA CINEMA

Tarifs cinéma : 8€ / 6,50€ (- de 25 ans, + de 65 ans, étudiant·e·s, chômeur·e·use·s) 6€ (1 point Pass) 5,50€ (- de 12 ans)
Cartes CinéPass, Pathé-Caumont et UGC illimité acceptées. Le Pass Culture est accepté.
L'Espace 1789 est accessible aux personnes à mobilité réduite et dispose d'équipements pour les personnes malvoyantes.