

Saint-Ouen
espace
1789



scène conventionnée
d'intérêt national pour la danse
cinéma art et essai

LE TEMPS DES FINS

CRÉATION

Guillaume Cayet en résidence



vendredi 4 avril

20^H

TÉLÉCHARGER CE PROGRAMME

SAISON 24/25

LE TEMPS DES FINS CRÉATION
GUILLAUME CAYET EN RÉSIDENCE



texte & mise en scène
Guillaume Cayet

interprètes Marie-Sohna Condé, Vincent Dissez, Mathilde Weil

avec la participation de Achille Reggiani

scénographie Cécile Léna

lumière Kevin Briard

création musicale et sonore Antoine Briot

vidéo Julien Saez, Salomé Laloux-Bard

costumes Patricia De Petiville, Cécile Léna

création masques Judith Dubois

collaboration artistique Julia Vidit

musique originale Anne Pacey

avec les voix de Cynthia Abraham, Laura Cahen, Paul Ferroussier, Celia Kameni, Florent Mateo, Anne Pacey et Isabel Sörling

régie générale Charles Rey

figurant-es tournage Sylvie Brunet, Nicolette Chazalet, Mélisse Codorniu, Bruno Darribère, Jacques François, Lilou Guinet-Marie-Dit-Moisson, Benjamin Lacave, Diego Lafaye, Barbara Leroy, Mélissa Leroux, Emmanuel Linée, Pauline Perochon, Robin Perochon, Mireille Pizette, Julie Pradera, Youcef Retif, Maeva Zwirn

régie générale tournage Djamel Djerboua

conseiller littéraire Jean-Paul Engélibert

visuel Thierry de Folmont

texte publié aux Éditions Théâtrales (2024)
spectacle créé le 22 mai 2024 à La Comédie de Valence (Théâtre de La Ville)

durée 2h10

NOTE D'INTENTION

« Je viens de la campagne.

Depuis gamin, j’écris sur les arbres. À l’école primaire, au couteau, nous gravions nos noms avec mon amoureuse de l’époque dans l’écorce d’un sapin.

Puis plus tard, une fois devenu auteur, j’ai eu l’envie pulsionnelle et répétitive de plonger mes personnages dans l’univers sylvestre. La forêt, ses habitant.e.s : humains et non-humains. La forêt a toujours été pour moi un espace poétique et politique.

Poétique, car elle me rappelait mes nombreuses pérégrinations enfantines, mes dérives. Politique, car juste à côté de chez moi la défense d’un Bois à Bure était devenue le fer de lance d’une contestation plus massive contre l’installation d’un centre d’enfouissement de déchets radioactifs.

production La Comédie de Valence, Centre dramatique national Drôme-Ardèche; Compagnie Le désordre des choses
production déléguée La Comédie de Valence, Centre dramatique national Drôme-Ardèche
coproduction Théâtre Ouvert, Centre National des Dramaturgies Contemporaines; Théâtre de la Manufacture - CDN Nancy Lorraine; Théâtre de la Cité internationale ; Scène nationale de l’Essonne; Espace 1789 – Saint-Ouen; Acb scène nationale Bar-Le-Duc; Lieux Culturels pluridisciplinaires de la ville de Lille; Centre culturel de La Ricamarie avec la participation artistique du Jeune théâtre national

Guillaume Cayet est soutenu par le Département de la Seine-Saint-Denis dans le cadre de sa résidence artistique à l’Espace 1789 de Saint-Ouen.

le désordre des choses est une compagnie conventionnée avec la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. Elle reçoit le soutien de la région Auvergne-Rhône-Alpes et du département du Puy-de-Dôme. Guillaume Cayet est membre de l’Ensemble artistique de La Comédie de Valence, Centre dramatique national Drôme-Ardèche.

remerciements à LADAPT Le Safran dans le cadre du programme Culture et Santé soutenu par l’ARS, la DRAC, et la région Auvergne-Rhône-Alpes, à Jazz Action Valence, au restaurant l’Arcade, à Marc Bordreuil, à Chantal Jaunac et à la Mairie de Saint-Michel-de-Chabrillanoux.

Partout, la forêt dialogue avec nos utopies. Partout, la forêt a toujours été l’endroit d’expression de nos désirs. Gamin je me souviens qu’avec David Claude, qui était le seul jeune de mon âge dans le village, nous passions du temps à nous construire des cabanes dans les bois, puis passions du temps également à les détruire. C’était pour nous le sentiment le plus puissant qui soit, détruire ce qui seul formait pour nous un monde habitable : la forêt. Un lieu des possibles. »

GUILLAUME CAYET

en action !

Guillaume Cayet est en résidence à l’Espace 1789 depuis septembre 2024 et plusieurs actions culturelles ont été menées auprès de nombreux publics.

Stage de théâtre du 28 au 31 octobre 2024

Avec la comédienne Fleur Sulmont autour du spectacle *Grès [tentative de sédimentation]* de Guillaume Cayet, en partenariat avec la maison de quartier du Landy.

Atelier théâtre dimanche 17 et 24 novembre 2024

Avec le comédien Emmanuel Matte autour du spectacle *Grès [tentative de sédimentation]*.

Semaine d’immersion théâtrale avec des élèves de 2nde du lycée Blanqui du 10 au 14 mars

Avec Guillaume Cayet et Julien Saez, initiation à l’écriture et accompagnement dans la réalisation d’un court métrage autour des thématiques de son spectacle *Le Temps des fins*. Une projection privée du court métrage est prévue pour les élèves.

et aussi...

La résidence de Guillaume Cayet se poursuivra à l’Espace 1789 la saison prochaine avec la programmation de son spectacle *Jeune Mort*. De nombreuses actions culturelles seront également menées auprès des tous les publics.



toute la programmation

espace-1789.com

réservations :

resa@espace-1789.com

01 40 11 70 72

L'Espace 1789 reçoit le
soutien financier de :



SAINT-OUEN-SUR-SEINE

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

★ île de France



PROCHAINEMENT

danse *Séquence Danse Paris*

[SUPERSTRAT[+ L'EFFET MÈRE {créations}

Anne Nguyen + Carmel Loanga en résidence

jeudi 10 avril 20^h



DÈS 8 ANS

cinéma **MIKADO**

rencontre en présence de la réalisatrice Baya Kasmi

jeudi 10 avril 20^h30

théâtre **J.C.**

Juliette Navis

mardi 29 avril 20^h

cinéma **PEACHES GOES BANANAS**

rencontre en présence de la réalisatrice Marie Losier

mardi 6 mai 20^h30

cinéma **CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES**

+ PROJECTION DU FILM D'OUVERTURE

mardi 13 mai 19^h30

danse **DANÇA FRAGIL**

Renato Cruz avec les Rencontres Chorégraphiques

Internationales de Seine-Saint-Denis

jeudi 15 mai 20^h

ciné-concert **FABULEUSES INTRÉPIDES**

Sarah Jeanne Ziegler & Flore Cunci

samedi 17 mai 10^h30



DÈS 3 ANS

danse **BIEN PARADO + DISTRO**

Jane Fournier + Cie C'hoari

samedi 17 mai 17h - au Grand Parc de Saint-Ouen
Gratuit



DÈS 8 ANS

concert **ARAT KILO MAMANI KEITA & MIKE LADD**

vendredi 23 mai 20^h