

Saint-Ouen
espace
1789



scène conventionnée
d'intérêt national pour la danse
cinéma art et essai

MÖBIUS

Compagnie XY en collaboration avec Rachid Ouramdane



jeudi 12 décembre	20 ^H
vendredi 13 décembre	20 ^H
samedi 14 décembre	18 ^H

TÉLÉCHARGER CE PROGRAMME



DÈS 8 ANS

SAISON 24/25

MÖBIUS

COMPAGNIE XY EN COLLABORATION AVEC RACHID OURAMDANE



collectif en tournée

Airelle Caen, Alejo Bianchi,
Antoine Thirion, Arnau Povedano,
Belar San Vicente, Birta Benonysdottir,
Camille De Truchis, Clémence Gilbert,
Consuelo Burgos, Diego Ruiz Moreno,
Florian Sontowski, Gwendal Beylier,
Hamza Ben Labied, Mikis Matsakis,
Oded Avinathan, Paula Wittib, Pedro
Guerra, Raimon Mato Rabassedas,
Tuk Frederiksen

collaborations artistiques

Rachid Ouramdane, Jonathan Fitoussi
& Clemens Hourrière

création et régie lumière

Vincent Millet

création costumes

Nadia Léon

collaboration acrobatique

Nordine Allal

direction de production /
administration de tournée

Peggy Donck, Johanna Autran
& Antoine Billaud

régie générale et son

Claire Thiebault-Besombes

remerciements

Mayalen Otodon, Agalie Vandamme,
Catherine Germain
& Roser Lopez-Espinosa

1h05

LA COMPAGNIE XY PARLE DE SON TRAVAIL

MURMURATION

Nous sommes loin de pouvoir tout expliquer de ces incroyables phénomènes de vols coordonnés, où chaque membre du groupe réagit de façon quasi simultanée comme s'ils ne formaient qu'un seul être. Ici se tient aussi une troublante similitude avec nos pratiques et nos revendications : de l'impératif du « faire ensemble » et de la nécessaire transmission des savoirs. Ces transferts de connaissances et d'informations, ces micro ajustements des corps entre eux qui sont les signes d'une intelligence corporelle. Dès lors, nous avons imaginé un espace qui puisse se remplir et se vider par fulgurances : passer de un à quinze sur le plateau en une fraction de seconde, ou provoquer une réaction en chaîne, un effet de vague avec nos corps. Cette démarche tient aussi à notre aptitude à engendrer de la vitesse, à la moduler ou la maintenir pour provoquer une sorte de magie cinétique. Nous avons l'envie de surprendre le regard par des transformations surprises, de jouer avec des effets de lévitation ou de slow motion qui renvoient à ces moments

coproductions Cirque théâtre d'Elbeuf et La Brèche Cherbourg, Pôle National Cirque en Normandie / Le Phénix scène nationale Pôle européen de création à Valenciennes / Maison de la Danse - Lyon / MC2 - Grenoble / Tandem - Scène nationale / La Villette, Paris / Maison de la Culture de Bourges / TEAT - Champ Fleuri [La Réunion] / Agora - Pôle National Cirque Boulazac Aquitaine / Les Gémeaux - Scène nationale de Sceaux / Bonlieu - Scène nationale d'Annecy / Carré Magique, Pôle Pôle National Cirque Bretagne, Lannion Trégor / Espace des arts - Scène nationale de Chalon-sur-Saône / Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / Espace Jean Legendre, Théâtre de Compiègne / Festival PERSPECTIVES / festival franco-allemand des arts de la scène, Saarbrücken - Allemagne / La Coursive, scène nationale de La Rochelle

naturels et fantastiques. La lumière mouvante participe à ces jeux d'illusions venant tantôt souligner les lignes des corps comme dans un crépuscule, tantôt les multiplier dans un théâtre d'ombres projetées au sol. Et puis les murmurations c'est finalement notre intrigue commune avec Rachid Ouramdane comme il l'exprimait aux prémices de notre collaboration : « La rencontre avec la Compagnie XY devient un formidable terrain d'exploration pour une chorégraphie qui fonctionne par déflagration et avec le savoir-faire de ce groupe qui vient troubler le rapport à la gravité. Ce groupe met en tension la capacité à réaliser « à plusieurs ». Les vertiges visuels qu'ils proposent repoussent les frontières du chorégraphique et permettent une écriture énigmatique comme celle qui meut les nuées d'étourneaux ; ces formidables chorégraphies aériennes qui semblent si harmonieuse et dont on ne comprend pas le fonctionnement. C'est là que se situera le cœur de notre rencontre : dans le mystère de ces ballets aériens qui proposent une sorte de mouvement sans fin et sans jamais se répéter. »

en action !

Atelier cirque ados & adultes avec deux interprètes de la compagnie XY le 15 décembre

et aussi

Venez voir d'autres spectacles de cirque à l'Espace 1789

Ten Thousand Hours de Gravity & Other Myths

→ le 25 janvier 2025

→ en famille dès 6 ans

Circus Remake de Maroussia Diaz Verbèke

→ les 7 et 8 mars 2025

→ en famille dès 9 ans

réservations 01 40 11 70 72 - espace-1789.com

soutiens en résidence Le Sirque - Pôle National Cirque Nexon Limousin / Le Palc - Pôle National Cirque, Châlons-en-Champagne Région Grand Est avec le soutien du Centre National des Arts du Cirque et de la région Grand Est / Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de la Rue, Amiens / CCN - Grenoble / MC2 - Grenoble / Maison de la danse - Lyon / La Brèche - Pôle National Cirque en Normandie, Cherbourg / CIRCa - Pôle National Cirque Auch / Tandem - Scène nationale [Douai] / Cirque Théâtre d'Elbeuf - Pôle National Cirque en Normandie / Le Phénix Valenciennes Pôle - Européen de création.

Möbius a bénéficié, au titre de l'aide à la création, du soutien de la Région Hauts-de-France ainsi que du Ministère de la Culture et de la Communication [DGCA]

La compagnie XY bénéficie du soutien du Ministère de la Culture et de la Communication / Direction Régionale des Affaires Culturelles Hauts-de-France, au titre de l'aide à la compagnie conventionnée à rayonnement national et international.

Depuis 2017, la Compagnie XY est associée pour l'ensemble de ses projets au Phénix, Scène nationale de Valenciennes dans le cadre du Pôle Européen de création.

Depuis 2021 elle est associée à Chaillot - Théâtre National de la Danse. Elle est également accompagnée depuis 2016 par la Fondation BNP-Paribas.



toute la programmation

espace-1789.com

réservations :

resa@espace-1789.com

01 40 11 70 72

L'Espace 1789 reçoit le soutien financier de :



SAINT-OUEN-SUR-SEINE

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

 **île de France**



PROCHAINEMENT

cinéma NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL

cinoche-brioche

dimanche 15 déc. 14^h15



DÈS 6 ANS

théâtre STAND-UP (FAITES-MOI RIRE)

Festival d'Automne

Mohamed El Khatib

jeudi 19 déc. 20^h complet

+ vendredi 20 déc. 20^h date supplémentaire

cinéma PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

ciné-rencontre avec Fabrice Arfi journaliste à Médiapart

jeudi 9 janv. 20^h30

concert CHIEN NOIR

+ 1^{ère} partie : Lisa Ducasse

mardi 14 janv. 20^h

cinéma TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

cinoche-brioche

dimanche 12 janv. 14^h10



DÈS 9 ANS

concert CAPTAIN PARADE

samedi 18 janv. 17^h



DÈS 5 ANS

cirque TEN THOUSAND HOURS

Gravity and Others Myths

samedi 25 janv. 17^h et 20^h



DÈS 6

théâtre CÉLINE

Juliette Navis

mardi 28 janv. 20^h

danse LOVE CHAPTER 2

avec le Festival Faits d'Hiver

Sharon Eyal & Gai Behar

jeudi 6 + vendredi 7 fév. 20^h

samedi 8 fév. 18^h